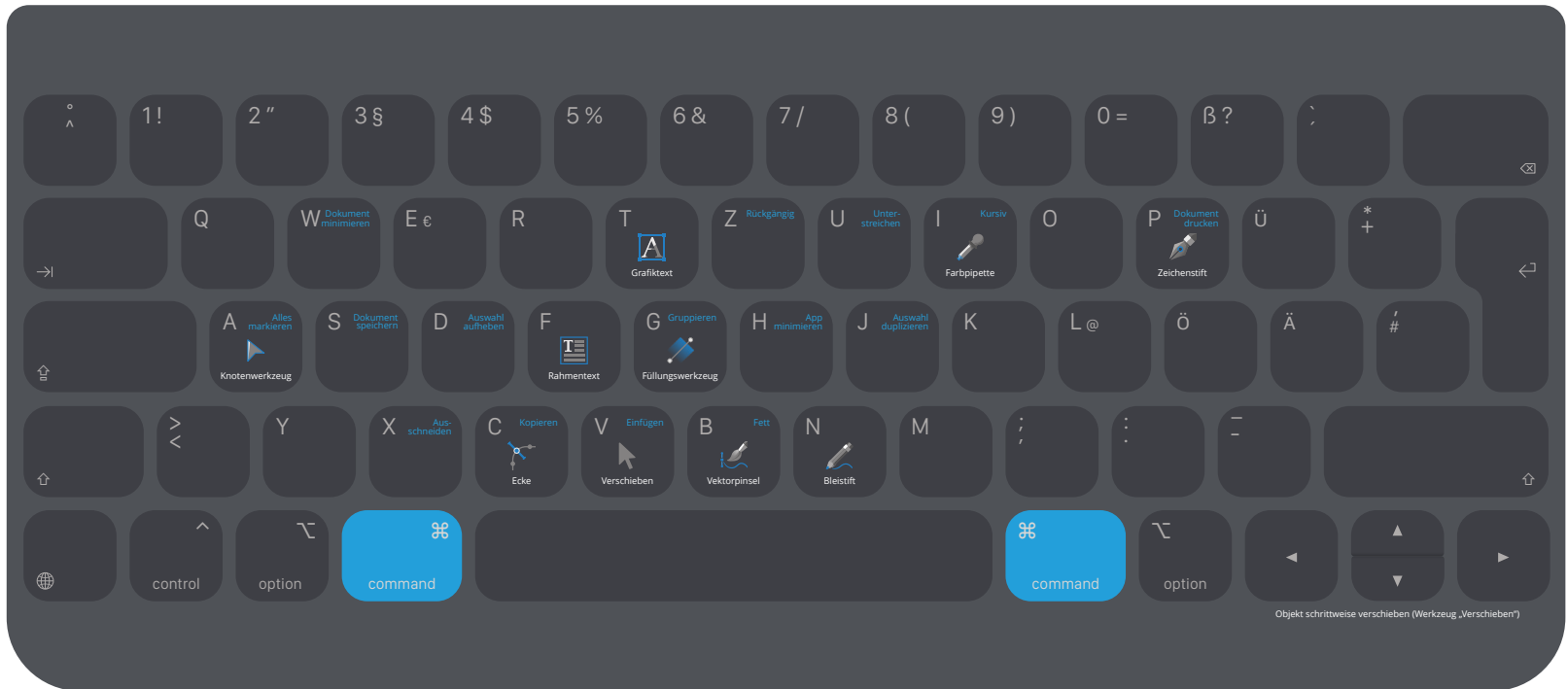




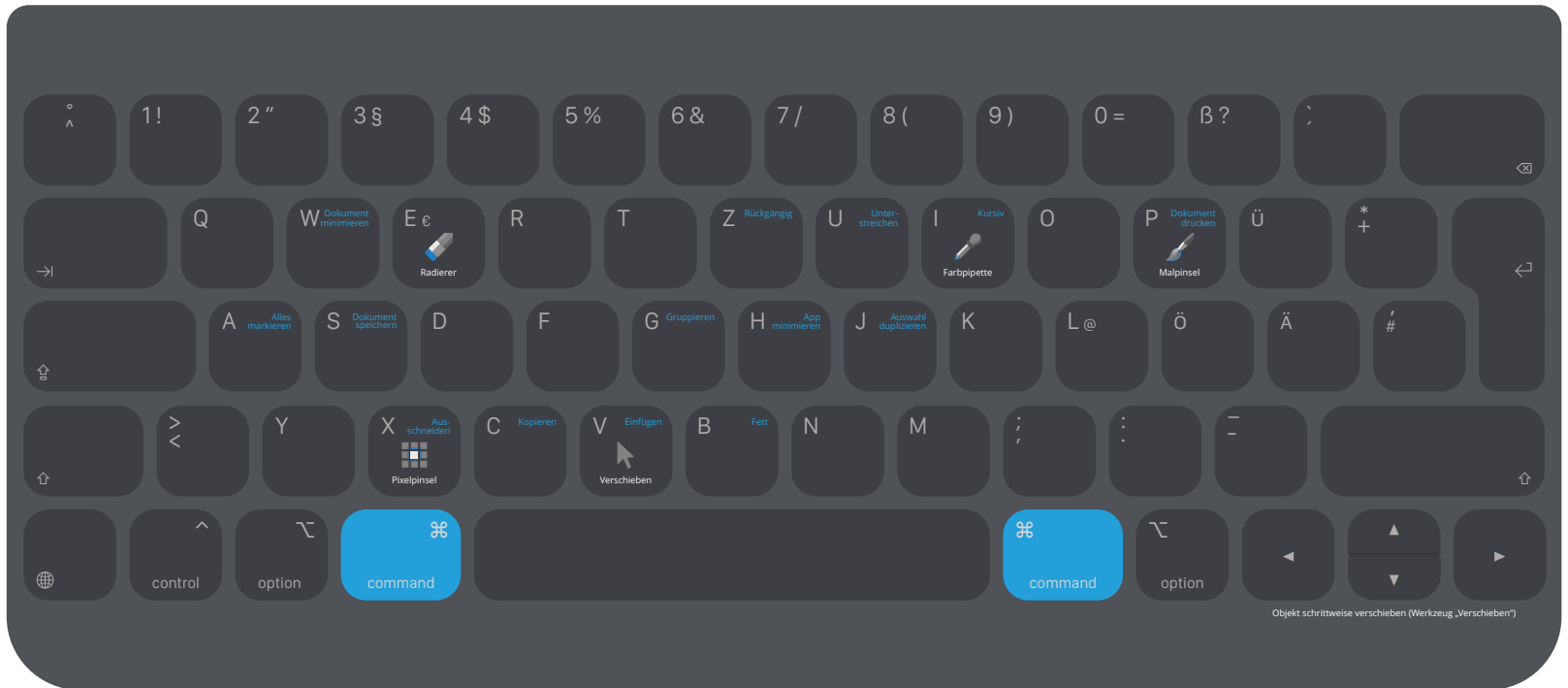
DESIGNER PERSONA TASTENKÜRZEL




Dargestellt ist ein Smart Keyboard Folio (British English Layout für ein 12,9 Zoll iPad Pro der 3. Generation). Die Tastenpositionen auf anderen Modellen und Tastaturen variieren eventuell. Die meisten Tastaturkürzel lassen sich in den Einstellungen Ihrer Affinity-App anpassen.



PIXEL PERSONA TASTENKÜRZEL



MODIFIER-TASTEN & ARBEITEN MIT EBENEN

Zeichnen & Malen	Alt	Schaltet kurzfristig zur Farbpipette um	Pixelauswahl	Umschalt Cmd Ctrl Alt	Schränkt den Auswahlrahmen auf ein Quadrat oder einen Kreis ein. Verschiebt anstelle der Auswahl die darunter liegende Ebene Zur Auswahl hinzufügen Aus Auswahl entfernen
Werkzeug Freihandauswahl	Umschalt	Verbindet angeklickte Punkte mit geraden Linien	Pixelwerkzeug	Cmd	Radieren aus der aktuellen Ebene oder Objekten
Allgemein	Umschalt Cmd Ctrl Alt	Kehrt die Einschränkung des Seitenverhältnisses beim Skalieren um Skaliert vom Mittelpunkt der Auswahl aus Dreht von der gegenüberliegenden Ecke der Ebene oder des Objekts aus Ignoriert während des Vorgangs die magnetische Ausrichtung	Drehen	Umschalt	Beschränken der Drehung auf Schritte von 15 Grad
Geometrische Formen	Cmd	Verschiebt rote Griffe symmetrisch	Auswählen	Umschalt Alt Ziehen + Ctrl Option + Ziehen	Wählt mehrere Objekte und Ebenen aus Wählt das Objekt oder die Ebene hinter der aktuellen Auswahl aus Wählt Objekte/Ebenen aus, die teilweise von dem Auswahlrahmen erfasst sind Ignoriert das ursprüngliche Objekt bzw. Die Ebene unter dem Cursor
Panel Ebenen	 Ebene 1	Doppelklick = Auf Ebene zoomen	Vektor- zeichnenwerkzeuge	Umschalt Alt Cmd	Schränkt die Griffwinkel auf 15 Grad ein Erstellt einen Knoten als Spitz (für Spitzen und Ecken) Schaltet kurzfristig zur Knotenbearbeitung um (vom Zeichenstift)
Pfadtext	Umschalt Cmd	Übernimmt die Distanz zwischen roten Griffen Verschiebt rote Griffe symmetrisch			
Malen mit Pixelpinseln	Umschalt Ctrl + Alt + Ziehen Alt + Cmd + Klick	Zeichnet eine gerade Linie, um zwei Konturen/Striche zu verbinden Links/rechts = Pinselbreite ändern; Aufwärts/abwärts = Pinselhärte ändern Nimmt die Farbe unter dem Cursor auf und wendet sie an			