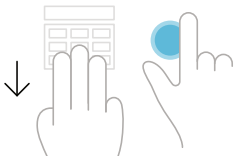
GESTEN

AFFINITY Designer 2 — iPad

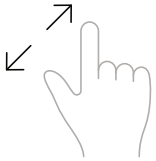
Allgemein



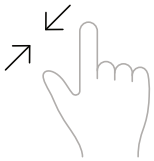
Schnellmenü einblenden
(Ziehen mit drei Fingern oder lange drücken & loslassen)

Rückgängig

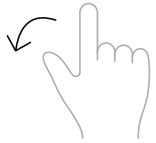
Wiederholen



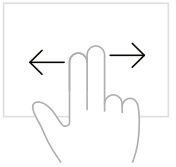
Zoom erhöhen



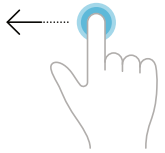
Zoom verringern



Dokumentansicht drehen
(Rotationsschutz im Panel „Navigator“ ausschalten)

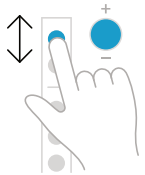


Dokumentansicht verschieben

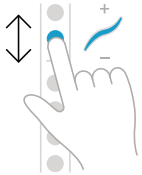


Farbpipette einblenden
(Pinsel, Bleistift, Form- und Füllwerkzeuge)

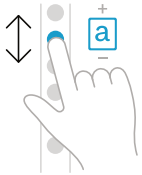
Steuern von Panelsymbolen



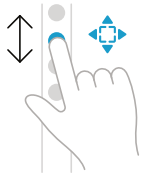
Farbluminanz ändern
(Symbol im Panel „Farbe“)



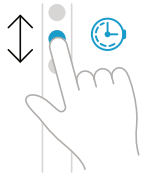
Konturbreite ändern
(Symbol im Panel „Kontur“)



Schriftgröße ändern
(Symbol im Panel „Text“)

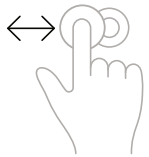


Auf Bildschirmmitte zoomen
(Symbol im Panel „Navigator“)



Dokumentprotokoll durchblättern
(Symbol im Panel „Protokoll“)

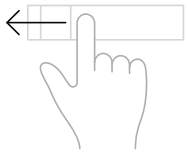
Steuern des Panels „Farbe“



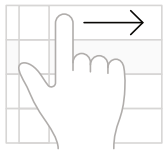
Füllungs-/Konturfarbe vertauschen

„Ohne Füllung“ festlegen

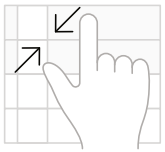
Steuern des Panels „Ebenen“



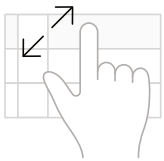
„Zur Auswahl hinzufügen“, „Löschen“ und „Mischmodi“ einblenden



Mehrere Ebenen auswählen

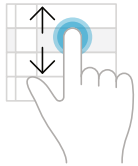


Gruppieren

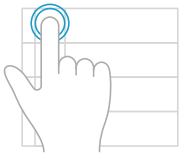


Gruppe auflösen

Benachbarte Ebenen auswählen



Ebene verschieben



Auf Auswahl zoomen

Bedienung

- Tippen
- Doppeltipp
- Lang drücken
- Richtung

21/06/2023

MODIFIER-/SONDERTASTEN

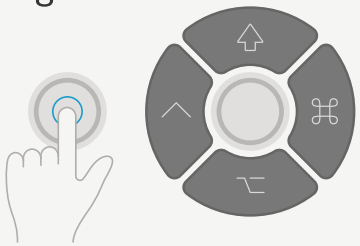
Sondertasten ändern die Funktionsweise Ihrer Werkzeuge.
Sie können **Gesten** ( ) oder die **Befehlssteuerung** ( ) verwenden, um bei dem Erstellen und Bearbeiten von Inhalten Sondertasten einzusetzen.

AFFINITY Designer 2 — iPad

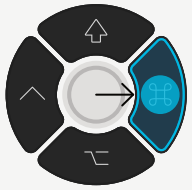
Die Befehlssteuerung

Über die vier Sondertasten der Befehlssteuerung lassen sich viele alternative Funktionsweisen für Werkzeuge aktivieren.

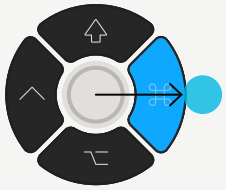
Diese Tasten entsprechen den Sondertasten auf einer Mac-Tastatur bei der Arbeit mit den Desktop-Varianten der Affinity-Apps.



Tastenstatus



Halten
Für die **vorübergehende** Aktivierung (bis zum Loslassen) ziehen Sie von der Mitte aus. Die Taste wird nur mit einer Umrandung markiert.



Arretieren
Für eine **dauerhafte** Aktivierung tippen Sie auf die Sondertaste oder ziehen von der Mitte aus auf die gewünschte Sondertaste. Durch Tippen lösen Sie die Arretierung. Die komplette Taste wird gefüllt markiert.

Durch gleichzeitiges Halten oder Arretieren mehrerer Sondertasten lassen sich noch andere Effekte erzielen. Sie können zum Beispiel die Größe eines Objekts von seiner Mitte aus ändern und gleichzeitig sein Seitenverhältnis einschränken. Diese Funktionsweisen lassen sich sowohl vorübergehend als auch dauerhaft aktivieren.

Tipps:

Durch langes Drücken und Ziehen verschieben Sie die Befehlssteuerung.

Die Befehlssteuerung lässt sich über das Menü Dokument ein-/ausschalten.

Bedienen Sie die Befehlsteuerung mit dem Daumen Ihrer freien Hand, während Sie mit dem Apple Pencil oder einem Finger zeichnen.

Zeichnen & Bearbeiten von Formen

Seitenverhältnis beibehalten

Größe von der Mitte aus ändern

Während des Zeichnens neu positionieren

Objektsteuerung

Objekt duplizieren (Werkzeug „Verschieben“)

Magnetische Ausrichtung ignorieren

Zeichenstift (während Sie zeichnen)

Spitze Ecke

Steuergriffe in Schritten von 45° verschieben

Beliebigen Knoten oder Steuergriff bearbeiten

Aktiven Knoten neu positionieren

Gerade Linie zeichnen
(Bleistift / Messer / Vektorpinsel)

Steuern des Panels „Ebenen“

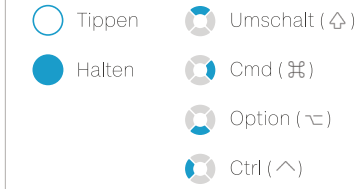
Mehrere Objekte auswählen
(benachbart)

Mehrere Objekte auswählen
(nicht benachbart)

Pixelauswahl

Von der Pixelauswahl subtrahieren
(Pixel Persona)

Bedienung



21/06/2023